

# TYP ARTYSTYCZNY

Osoby o tym artystycznym typie osobowości to niezależni intelektualiści, posiadający bujną wyobraźnię, niezwykle twórczy i otwarci na otoczenie. Są postrzegani przez innych jako ludzie wrażliwi i niezwykli. Nie lubią schematów, chętnie wychodzą poza stereotypy.

*Przykładowe zawody: aktor, malarz, tancerz, dekorator wnętrz, wizażysta.*



# AKTOR

## CHARAKTERYSTYKA ZAWODU

*Aktor* to artysta grający w teatrze lub filmie, wcielający się w postać dramatu, której używa głosu, twarzy, gestów. Aby zrobić to jak najlepiej, aktor musi wczuć się w odgrywaną postać, zrozumieć jej psychikę, potrafić mówić jej językiem.

*Aktor:*

- ▶ gra w teatrze i w filmie,
- ▶ wykonuje utwory muzyczne,
- ▶ realizuje sceny monodramowe,
- ▶ realizuje sceny dialogowe,
- ▶ wykonuje etiudy taneczne,
- ▶ udziela głosu, twarzy, gestów.



# ŚCIEŻKA EDUKACJI

- ❖ **Castingi** – to jedna z możliwości rozpoczęcia przygody z aktorstwem – zdarza się, że dzięki temu osoby bez wykształcenia kierunkowego i żadnego przygotowania uzyskują możliwość grania w reklamach, serialach lub filmach pełnometrażowych.
- ❖ **Aktorska szkoła policealna** – trwa 2 lata, umożliwia zapoznanie się z warsztatem gry aktorskiej i daje cenne przygotowanie zawodowe.
- ❖ **Wyższa szkoła aktorska** – to najpopularniejszy sposób zostania aktorem. Podczas 4-letniej nauki studenci zdobywają wiedzę z zakresu historii kultury, sztuki, teatru, filmu, literatury czy kostiumologii. W Polsce istnieje 3 takie szkoły – w Warszawie, w Krakowie i w Łodzi.

Po ukończeniu nauki studenci przystępują do obrony pracy magisterskiej oraz przygotowują przedstawienia dyplomowe. Absolwenci szkół aktorskich otrzymują tytuł magistra sztuki.

# ŚRODOWISKO PRACY

Praca aktora wiąże się z bardzo częstymi kontaktami z ludźmi. Są to zarówno współpracownicy, jak i widzowie. Aktor, który jest rozpoznawalny staje się osobą publiczną, co wiąże się z utratą prywatności nawet wbrew jego woli.

Aktor musi być osobą dyspozycyjną. Nie można określić czasu jego pracy, gdyż ten zależy od tego w ilu produkcjach jednocześnie uczestniczy aktor i na jakim etapie przygotowywania się znajdują.

Istotną część przygotowywania do roli odbywa się także w domu aktora, gdyż musi przyswoić sobie scenariusz, a w szczególności swoje kwestie.



Aktor bardzo często łączy różne miejsca pracy. Niejednokrotnie w tym samym okresie występuje np. w trzech różnych sztukach w trzech różnych miastach. Produkcja filmu też może od niego wymagać okresowego przebywania poza miejscem zamieszkania



## Cechy aktora:

- ✓ musi radzić sobie ze stresem i treścią,
  - ✓ wrażliwy,
- ✓ pełen wyobraźni,
  - ✓ odważny,
- ✓ zdeterminowany.

## Zarobki:

Ten zawód najczęściej kojarzy się ze sławą, pieniędzmi i dostatnim życiem. Niewielu z nas wie, że obraz aktora kreowany w mediach dotyczy tylko wąskiej grupy tej społeczności występującej w najpopularniejszych produkcjach filmowych. Większość osób wykonuje swoją pracę np. w teatrze nie zyskując przy tym takiego rozgłosu i pieniędzy.

**Zarobki** największych sław są naprawdę duże, jednak jak zaznaczyliśmy na wstępie dotyczą one tylko wąskiej grupy aktorów. Zdecydowana większość musi stawiać czoło szarej rzeczywistości, w której młodzi ludzie na starcie w teatrze nie dostają nawet średniej krajowej. Dlatego sporo osób dorabia poza teatrem.

Mediana miesięcznego wynagrodzenia całkowitego brutto wynosi 3564 zł (50 % aktorów zarabia mniej, a 50 % aktorów zarabia więcej).

# ZALETY I WADY ZAWODU

## Zalety:

1. Sława.
2. Zapoznanie wielu znanych i ciekawych ludzi.
3. Praca ze sławnymi osobami.
4. Większe zarobki.

## Wady:

1. Brak czasu dla przyjaciół i rodziny.
2. Mała prywatność.
3. Zawsze trzeba być dyspozycyjnym.
4. Zdobyć wrogów.





# KONIEC

Przygotowała: Kamila Soćko